શ્રી રુદ્રમ્

॥ સમસ્તલોકાઃ સુખિનો ભવન્તુ ॥

www.vedavishwa.com
www.saiveda.net

The melody of the Mantras uses:
- a middle note in **black** colour; syllable written on a medium line.
- an upper note (½ tone higher than the middle note), in **red**; syllable written above the line with its svara mark above; નમ
- a lower note (1 tone lower than the middle note), in **blue**; syllable written below the line with its svara mark under; નમો
- a lowest note (2½ tones lower than the middle note), in **green**; syllable written clearly below the line with the same svara mark as for the lower notes. અવતત્ય

॥ શ્રી રુદ્રપ્રશ્નઃ ॥

અનુ. ૧ 1
અનુ. ૨ 5
અનુ. ૩ 6
અનુ. ૪ 8
અનુ. ૫ 10
અનુ. ૬ 11
અનુ. ૭ 12
અનુ. ૮ 13
અનુ. ૯ 14
અનુ. ૧૦ 16
અનુ. ૧૧ 20
રુદ્ર મન્ત્રાઃ 22

॥ ચમકપ્રશ્નઃ ॥

અનુ. ૧ 23
અનુ. ૨ 25
અનુ. ૩ 26
અનુ. ૪ 27
અનુ. ૫ 28
અનુ. ૬ 29
અનુ. ૭ 30
અનુ. ૮ 31
અનુ. ૯ 31
અનુ. ૧૦ 32
અનુ. ૧૧ 33
શાન્તિ પાઠઃ 35

www.vedavishwa.com
www.saiveda.net

ૐ નમો ભગવતે રુદ્રાય ॥૧॥

ૐ નમસ્તે રુદ્ર મન્યવ , ઉતોત , ઈષવે નમઃ ।

નમસ્તે , અસ્તુ ધન્વને બાહુભ્યામુત તે નમઃ ॥૨॥

યા ત , ઈષુઃ શિવતમા શિવમ્ બભૂવ તે ધનુઃ ।

શિવા શરવ્યા યા તવ તયા નો રુદ્ર મૃડય ॥૩॥

યા તે રુદ્ર શિવા તનૂરઘોરાઽપાપકાશિની ।

તયા નસ્તનુવા શન્તમયા ગિરિશન્તાભિચાકશીહિ ॥૪॥

યામિષું ગિરિશંત હસ્તે બિભર્ષ્યસ્તવે ।

શિવાં ગિરિત્ર તાં કુરુ મા હિંસીઃ પુરુષં જગત્ ॥૫॥

www.vedavishwa.com
www.saiveda.net

શિવેન વચસા ત્વા ગિરિશાચ્છાવદામસિ ।

યથા નઃ સર્વમિજ્જગદયક્ષ્મꣳ સુમના , અસત્ ॥૬॥

અધ્યવોચદધિવક્તા પ્રથમો દૈવ્યો ભિષક્ ।

અહીꣳશ્ચ સર્વાઞ્જમ્ભયન્ત્સર્વાશ્ચ યાતુધાન્યઃ ॥૭॥

અસૌ યસ્તામ્રો , અરુણ , ઉત બભ્રુઃ સુમઙ્ગલઃ ।

યે ચેમાꣳ રુદ્રા , અભિતો દિક્ષુ શ્રિતાઃ

સહસ્રશોઽવૈષાꣳ હેડ , ઈમહે ॥૮॥

અસૌ યોઽવસર્પતિ નીલગ્રીવો વિલોહિતઃ ।

ઉતૈનં ગોપા , અદૃશન્નદૃશન્નુદહાર્યઃ ।

www.vedaishwara.com www.saiveda.net